

CARTAS A LA MUERTE

CAFH - T181 de Solitarios

Trabajo anual 2025

Ana V. Heredia²

Amalia Cadima²

Carla Rodríguez²

Daniela Alemán²

Denisse Ampuero²

Luis A. Caballero¹

Nadia Durán³

¹*Escudero Solitario T-181*

²*Damita Solitaria T-181*

³*Doncella Solitaria T-181*

Índice

1. OBJETIVOS	3
1.1. Objetivo Principal	3
2. CARTAS A LA MUERTE	4
2.1. Amalia	4
2.2. Carla	6
2.3. Daniela	7
2.4. Denisse	8
2.5. Luis	10
3. CONCLUSIONES	11

1. OBJETIVOS

1.1. Objetivo Principal

Indagar, detectar el miedo a la muerte, a través de la lectura, análisis, reflexión, diálogo y toma de conciencia en la elaboración de un ensayo que nos lleve a una transformación interior. Para practicar la Renuncia y la muerte en la vida cotidiana socializando nuestra experiencia con las almas que lo necesiten.

2. CARTAS A LA MUERTE

2.1. Amalia

Señora Muerte:

Siempre evité hablar de usted, evité siquiera pensarla debido a esa carga de creencias que recibí desde quizá mi anterior vida.

Esa manera de pensar, sentir, actuar se traduce en Miedo a la Muerte, miedo a lo desconocido, miedo a desaparecer, miedo a dejar de ser.

El miedo a la muerte se pregonó en la mayoría de las religiones, como algo malo, castigo, se habló de oscuridad, del infierno, pecado, todo bajo el dogma que mantenía y aún mantiene a los creyentes bajo su dominio.

Aunque en mi familia no se abrazaba de manera efectiva y práctica ninguna religión, mis padres se acogían a la religión católica que era la que respondía a su contexto. Desde niña sentí el llamado de mi vocación hacia la espiritualidad. Ya de joven gracias a La Divina madre, encontré el camino de Cafh. La doctrina de Cafh a través de las enseñanzas del Caballero Gran Maestro fundador Santiago Bovisio, presenta una nueva manera de comprender el significado de la muerte, tiene que ver con la Idea de La Renuncia. Al dar mi 1er voto como patrocinada pude estudiarla y tratar de comprenderla, Ahora como solitaria me corresponde practicarla y en ese proceso estoy.

Me sumerjo en mi interior y encuentro un afán de posesión tanto de las cosas materiales, las ideologías, pensamientos estratificados, identificaciones arraigadas, costumbres y pasiones turbulentas que conforman una cortina enorme y gruesa que no me permite ver la realidad. Esa cortina constituye el Ego.

El ego toma muchas formas, a veces aparece como un dragón que me baja la cabeza en cuanto intento mirar al cielo, pero nada es más fuerte que mi vocación. Cuando me refugio en mi propio corazón a través de la oración siento el contacto con mi Ser Eterno, el amor de la Divina Madre.

Trato de adoptar en mi vida diaria el Método de vida que Cafh nos presenta ya que me da la posibilidad de trabajar en todo mi ser de manera integral, empezando por el cuerpo físico que es el vehículo del alma y la mente que es la que se instala y camufla el Ego. La manera más directa y a mi alcance de enfrentar a este dragón y convertirla en mariposa es a través de la Oración.

La Oración, las diferentes técnicas de Meditación, el examen retrospectivo, las Enseñanzas de Cafh, me brinda un abanico de posibilidades para practicar La Renuncia, poco a poco avanzar en el desenvolvimiento espiritual y en algún momento de la vida, alcanzar la Unión con la Divina Madre.

Es relativamente fácil teorizar La Renuncia, practicarla vivirla conscientemente es un reto, pero por más que tengamos ejemplos claros sobre el devenir, el minuto que pasa no vuelve, la naturaleza misma nos la muestra, el día sigue a la noche, primero niños, jóvenes, adultos, ancianos.

Cada noche al acostarnos dormimos y de alguna manera morimos.

¿Cómo es posible que teniendo al frente esa realidad me siga apegando y resistiendo a La Renuncia y a La Muerte?

¿La Muerte que es vida y la vida que late al son de la Muerte?

En el Curso El Devenir de Santiago Bovisio 1era Enseñanza La Muerte, menciona lo siguiente:

Nadie sabe exactamente contestar a las preguntas fundamentales: ¿De dónde se viene? ¿Por qué se está aquí? ¿Dónde se va después de la muerte?

Si se considera al Universo como un maravilloso conjunto armónico que desarrolla un determinado plan de evolución para llegar a Ser, se abre un horizonte más vasto a los ojos del investigador y entonces tiene una vislumbre del porqué de este continuo devenir.

La muerte se produce en tres formas: muerte violenta, muerte natural y muerte extática

Este año me tocó tener la experiencia presenciar la muerte de un sobrino muy querido mediante la forma de muerte violenta. Fue un accidente,

A veces pensamos que estamos preparados por toda la teoría que conocemos en Cafh para recibir este impacto de saber que ya no está, pero no es así, se siente un dolor, un estallido interno que dura un buen tiempo, luego se pasa a la necesidad de Orar y acompañar al alma en su ascensión a otro plano. Mi dolor nada comparado al dolor de su madre mi hermana que no se recupera y que yo acompaño de cerca, aunque en silencio y a través de mis Oraciones.

En este mismo año también acompañé a mi madre en el momento solemne de su muerte natural. Fue otro tipo de dolor, puedo afirmar que ella me transmitió a través de su expresión de paz, esa serenidad, armonía, aceptación y calma que mi alma necesitaba, Sólo agradecimiento y amor.

Señora muerte, ahora que me atreví a escribirle, comprendo que son momentos que tenemos que vivirlos para aprender, crecer y ser consciente que soy parte de un todo, que debo reverenciar la vida y la muerte como algo real y natural

Agradecer por ese sufrimiento y dolor porque me permiten recargar mi corazón de amor para desplegarlo a todos los seres que lo necesitan,

Gracias a usted por recordarme que soy un ave de paso en esta vida y que tengo mucho que hacer, desapegarme y Renunciar.

AL GUARDIAN DEL UMBRAL

"Santo Guardian del Umbral

Indícanos el sendero de la perseverancia

Y ábrenos la Puerta de la Eternidad"

(Oraciones, Himnos y Versículos Cafh)

2.2. Carla

Para ti Temida Muerte:

Puedo decirte que te reconozco como parte esencial de la vida, aunque muchas veces te he temido; pero también entiendo que no eres un final absoluto, sino un puente hacia otra forma de existencia.

No niego que generas dolor, porque detienes voces y presencias, pero también enseñas el valor de cada instante y dejas intacto lo más importante, que es el amor, la esencia y la energía de quienes parten dejando su ausencia.

Recuerdo tu llegada y presencia cuando me toco perder a mi ex suegra y tías, amadas todas ellas; fueron vivencias y experiencias que me hicieron vivir de una forma indescriptible, mostrándome que la muerte es la última página del libro, pero también el espacio que da sentido a nuestra historia como familia.

Deseo para mis seres queridos descanso, luz y paz, sintiendo en que su esencia sigue viva en quienes nos quedamos manteniendo su recuerdo, enseñanzas y sobre todo amándolos.

Se, que aunque te llevas los cuerpos, no se borra los recuerdos ni se rompe los lazos invisibles que permanecen.

Pido consuelo para quienes están viviendo resientemente este dolor quedan, fuerza para atravesar el duelo y la capacidad de sentir las señales sutiles de quienes ya no están físicamente, pero cuya presencia continua en la energía y esencia personal que dejaron.

Tengo la esperanza de que, cuando llegue mi momento de partir, yo pueda reencontrarme con quienes amo, y hasta entonces, honrare sus vidas, sus memorias y aceptare que, aunque dueles, el amor es más fuerte que la separación.

2.3. Daniela

*Percibo lo secreto, lo oculto:
!Oh vosotros señores!
Así somos,
Somos mortales,
de cuatro en cuatro nosotros los hombres,
todos habremos de irnos,
todos habremos de morir en la Tierra
Como una pintura nos iremos borrando.
Como una flor,
nos iremos secando
aquí sobre la tierra.
Como vestidura de plumaje de zacuán,
De la preciosa ave de cuello de bule,
nos iremos acabando
Meditadlo, señores,
águilas y tigres,
aunque fuerais de jade
aunque fuerais de oro
también allá iréis,
al lugar de los descarnados.
Tendremos que desaparecer,
nadie habrá de quedar.*

*Romances de los señores de la Nueva España
Fol. 36r. Nezahualcóyotl.*

Eres devenir, cambio, un cambio de estado. Tu mística es interior, exterior, mental, psíquica y espiritual. Espiritual porque hasta la idea de ser desaparece en la renuncia, propiciando el desenvolvimiento desde el interior, dándose.

2.4. Denisse

Apreciada muerte:

Te conocí a los 8 años cuando después de conocer a mi abuelo y de haber sentido su calor, una llamada nos dio la noticia que había muerto mientras dormía. Una noche antes me había soñado con mi abuelo que no podía caminar por que un muro de mi casa se había caído. Desde entonces mis sueños y tu están siempre conectados. No dormí durante meses pensando que vendrías por mis padres o por mí. Recuerdo que no quería ir al colegio por que no tenía sentido hacer cosas q no nos gustaban si íbamos a morir. Un año después cuando ya volví a dormir otra llamada nos avisaba de la muerte de mi Tío Ernesto. Esa noche soñé que se me caían los dientes. Me dijeron lo que significaba ese sueño. Era muy confuso y me dabas miedo, no te entendía y no sabía que querías ni sabía por que eras tan cruel.

Cuando pensaba en ti me entraba mucha angustia sentía que la vida no tiene sentido. ¿para que vivir si vamos a morir?

Volviste a asomarte en algunas ocasiones mientras crecía y aun te temía, no quería verte ni pensar en ti. Al cumplir 24 años te presentaste llevándote a mi padre, pero antes en sueños mi padre se despidió, me consoló y me dijo que el estaría bien y que yo también tenía que estar bien. Sin embargo, no había consuelo en nuestras almas, mi madre no supo como volver a ser feliz, mis hermanos se quedaron sin norte y yo me propuse conocerte y saber que querías de mí. Leí, estudie, conocí, pregunte, escuche y poco a poco te fui conociendo, me hice amiga tuya todas las noches cuando hacia mi examen retrospectivo, deje de temerte y empecé a entenderte. Me di cuenta que estabas ahí para llevarnos directamente a encontrarnos con la divinidad. Siempre y cuando no estemos identificados con nuestra mente si así era el camino era más largo, pero terminaríamos llegando ahí de todas formas.

No hay infierno y no hay cielo me dijeron y sentí un gran alivio, no hay castigos ni premios, tan solo un encuentro que lo no manifestado, con lo no dicho, con lo Divino, con el universo.

Te llevaste a mis tíos, a mis abuelos, a las tías que más amaba, a mi prima, a los papas de mis amigos, a mis amigos. Siempre estabas ahí como la única certeza que tenemos los seres humanos.

La muerte de mi tía Kuqui para mí fue dulce, pronto se soñó con mi abuela y le pregunte ya te diste cuenta de que vas a morir y me dijo ya lo sé, pero llévame a la casa para morir en paz, aquí no, dos días después murió en su cama con su pijama y con el amor de mi mami y mi hermano. Luego ella volvió en sueños a decirme que todo iba a estar bien, he recibido su consuelo con mucho amor.

Acompañe a varias personas en sus duelos, acompañe a enfermos antes de morir, acompañe el dolor de personas que no conocía y de alguna manera se hacia fácil ayudar a otros a entenderte a recibirte y a aceptarte como parte de nuestras vidas.

Como la vida siempre es perfecta para la evolución del alma, una noche soñé que el muro de la casa de mi mami se derrumbaba, justo en la sala donde mi mami pasaba las tardes. Me desperté asustada y lo primero que pensé es que ella

moriría, esa idea era tan dolorosa que no quise pensar mas en eso. Lo olvidé hasta el día de hoy que empecé a escribir esta carta otra vez mi sueño me avisaba lo que venía.

Tú no lo sabes, pero conocerte me dio la oportunidad de preparar a mi mami en su lecho de muerte, le dije que no te tenga miedo, que te acepte, que venias a mostrarle la verdadera vida, que te mostraría el rostro de Dios y sobre todo que la persona que estaba esperándola del otro lado era mi padre, ella se fue en paz, puede ver como su alma dejaba su cuerpo día a día, hora tras hora, vi como su ser se alistaba para dejar su cuerpo y todo lo material que ella conocía.

Las charlas que tuve sobre ti fueron claras y directas, las percibo como un regalo de la vida poder despedirla con conciencia, desapegarme de la idea de tener mama y sentirme protegida, renunciar a verla a tocarla a escucharla con la esperanza de poder sentirla.

Gracias Muerte por tan importante función que hacer, gracias por llevarnos a la vida, por mostrarnos que hay que disfrutar del presente, por transformarnos al verte cerca, perdón por haberte odiado y rechazado tanto, ahora que se quién eres siempre serás bienvenida, aunque duela la pérdida.

2.5. Luis

Te conocí a los tres años, cuando un amigo murió de forma violenta. No entendía bien el llanto de su familia; todo aquello me parecía irreal.

Con el paso del tiempo, fuiste presentándote esporádicamente: en la partida de mis abuelos, de algunos tíos, de amigos. Y últimamente, en la de mi amigo más querido.

Mucha gente me ha hablado de ti. Primero, la sociedad católica te mostró como un ente maligno que viene a arrebatar me a los que amo, alguien del que no se debe hablar en voz alta, alguien a quien evitar y temer.

Luego, ya en Cafh, te mostraron de un modo más amable: simplemente como el paso necesario hacia un fin mayor, la unión con lo Divino.

¿Que si creo que hay algo después de ti? Pues no. Pienso que ese es el final del camino.

Si la vida como ser consciente es un hecho maravilloso, la muerte lo es en igual magnitud. No concibo una vida eterna como camino a la felicidad, ni siquiera si se trata de una unión eterna con lo Divino.

Una vida sin fin implicaría tener a mis seres queridos por siempre, junto a toda su descendencia pasada y futura. El paso del tiempo me llevaría al hartazgo de su compañía y al desinterés por sus vidas. Incluso el amor hacia una pareja o hacia los hijos se desvanecería al paso de las centurias.

Es precisamente la finitud lo que me permite valorar cada instante que comparto con quienes amo, el saber que más pronto que tarde todos habremos de partir.

Aunque siento un nudo constante en la garganta ante la inminente partida de mis padres un peso que veo reflejado en los años que cargan, prefiero este sufrimiento, antes y después, a la posibilidad de una vida eterna desprovista de interés y de urgencia por amar.

Y es justo entonces cuando apareces tú, mi amiga muerte, para recordarme que todo es temporal, y que las oportunidades de amar son contadas y valiosas.

Y claro, cuando llegues por alguien que quiero, te maldeciré e intentaré por todos los medios que no cumplas tu tarea. Porque aunque lo eterno me parece insoponible, despedirse también duele. Te desafiaré a un juego de ajedrez para ganar algo de tiempo.

No vengas muy pronto, pero tampoco aparezcas cuando ya me esté olvidando de mi propia historia. Ven cuando aún podemos experimentar juntos el último umbral, la última aventura antes del silencio eterno.

Te veo pronto, mi incondicional compañera.

3. CONCLUSIONES

La elaboración del presente trabajo permitió:

- *Leer y comprender el significado de la muerte en Cafh.*
- *Identificar nuestros apegos.*
- *Conocernos a nosotros mismos.*
- *Exteriorizar y tratar de trascender el miedo a la muerte.*
- *Relacionar la vida con la muerte.*
- *Comprender que no existe diferencia entre la vida y la muerte.*